



АНО «ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ СЕВЕРА»
ANO «INSTITUTE FOR ARCHAEOLOGY OF THE NORTH»

РОДИОНОВ А. М. ЕРМАКОВА К.К.

УЧЕБНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ
СОЗАНИЕ ВКЛАДЫШЕВОГО НАКОНЕЧНИКА СТРЕЛЫ

Часть 1

МЕЗОЛИТ

Сургут

2023

1. Мезолит

1.1. Костяная заготовка

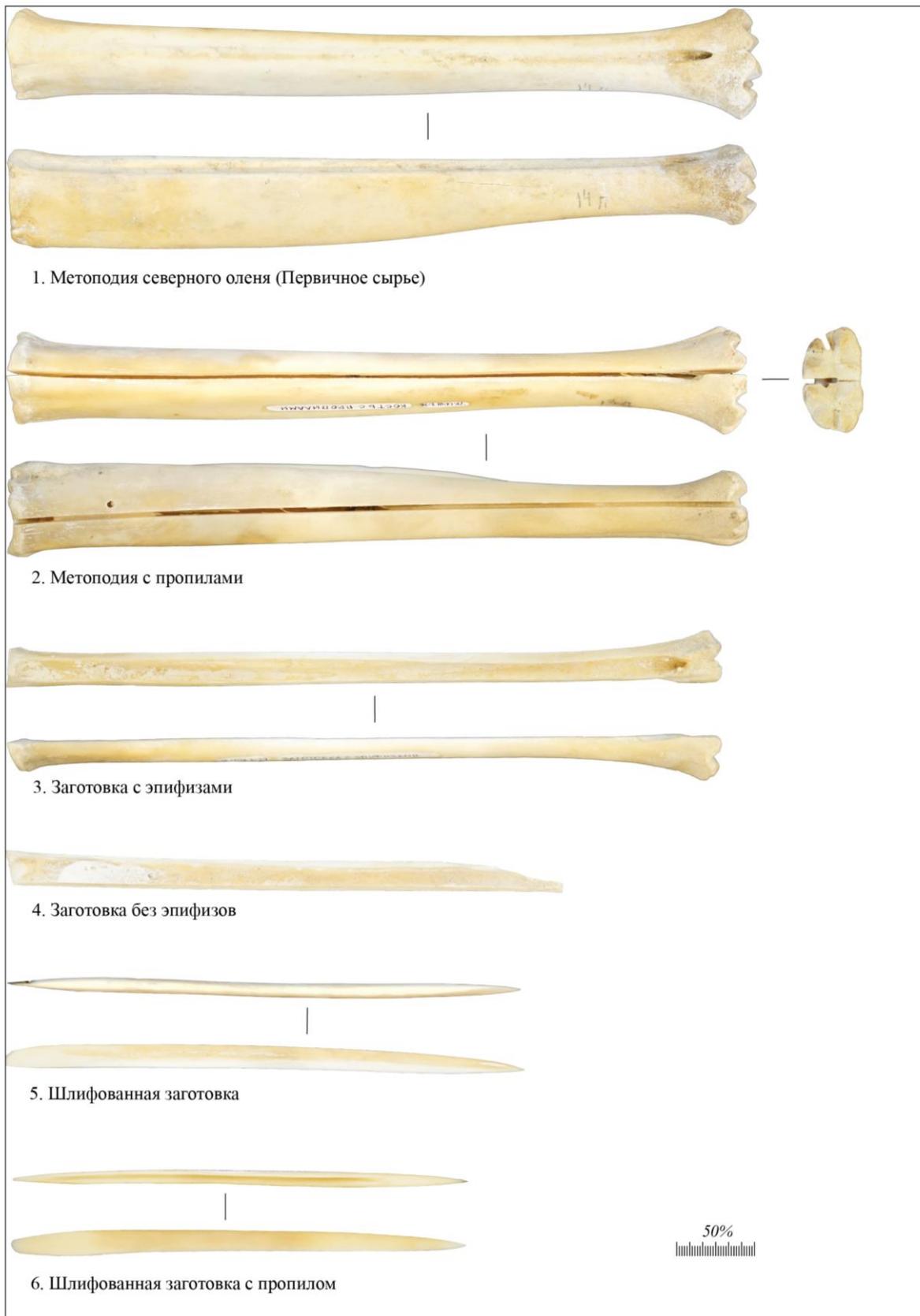


Рис. 1. Этапы создания костяной заготовки для наконечника

Наконечник сделан из центральной части трубчатой кости животного. Его вставляли в торец древка стрелы, поэтому он называется вкладышевым и относится к типу уплощённых симметричных наконечников. Орудие использовали для охоты на крупных животных — лосей или медведей.

Изготовление

Чтобы с костью было удобно работать, древние люди помещали её в примитивный щелочной раствор, который делали из золы и воды. Кость находилась в этом растворе несколько месяцев, после чего становилась мягкой и пластичной. В ней прорезали узкие пазы, которые занимали две третьих части от длины всего орудия. Затем с помощью каменных клиньев кость расщепляли по длине на микропластины, из которых делали заготовки для наконечника. С помощью строгальных ножей и скобелей из камня пластинам придавали нужную форму. Щелочной раствор делал кость мягкой лишь на время, потом она снова становилась твёрдой.

Паз прорезали строгальным каменным инструментом или специальным резцом (Рис. 2) на конце наконечника. Получалась плоскость шириной в два-три миллиметра и глубиной в четыре миллиметра. В пазы вставляли тонкие пластинки из кремня. Их прочно устанавливали на вязкий клей из древесной смолы и различных органических и минеральных примесей. Когда стрела с вкладышевым наконечником вонзалась в тело животного, часть кремневых пластинок выпадала из пазов и оставалась в ране. Это помогало охотникам быстрее добить зверя.

Строение

Несущая часть наконечника, которая предназначена для крепления к древку, называется насадом, а верхняя ударная часть, проникающая в тело трофея, — пером. У этого экспоната насад средней длины и клиновидной формы. В середине насада проделано овальное сечение, а в середине пера — линзовидное. На плоской части наконечника выгравирован геометрический орнамент чёрного цвета. Красящее вещество получали из сажи. Поверхность орудия украшена узором в виде длинной тонкой линии. В начале, середине и конце её пересекают короткие линии, которые перечёркнуты частыми насечками.

Лук и стрелы с костяными и каменными наконечниками — самое важное оружие охотников эпохи мезолита (13 — 8 тысячелетие до новой эры). Сегодня ученые выделяют 26 типов наконечников стрел из кости и рога.



Вкладышевый резец

Рис 2. Резец с вкладышами

1.2. Микролиты

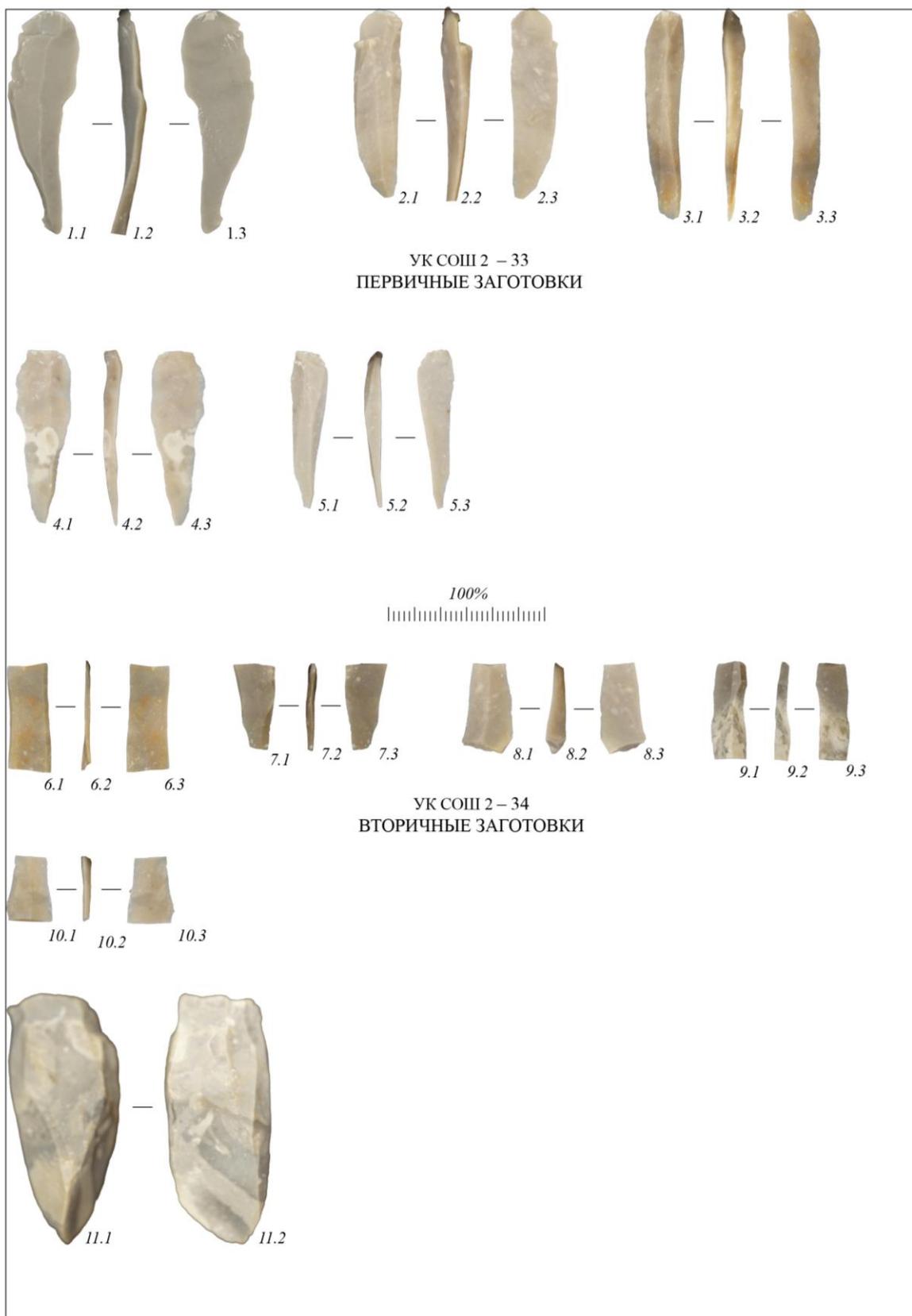


Рис. 3. Этапы создания кремневых заготовок для наконечника

Микролиты изготавливали из небольших пластин (иногда из небольших по размеру отщепов). С призматических или конических нуклеусов с правильным ограничением скалывали пластины длиной 7-10 см и шириной около 0,5 см. Края пластин часто были такими острыми, что их можно было использовать без дополнительной обработки - ретуши. Некоторые микролиты, изготовленные из пластинок, настолько малы, что их трудно держать руками. На территории Европы, Западной и Средней Азии, в Африке найдены микролиты в виде треугольников, трапеций, прямоугольников, сегментов. Иногда вместо микролитов использовали пластины с притупленной спинкой или скошенным краем, ножевидные пластины.

1.3. Готовое изделие



Рис. 4. Вкладышевый односторонний наконечник

Вкладышевые наконечники очень просты в изготовлении: их могли вырубать или вытачивать из любой подходящей по размерам пластинки, а потом доводить на подходящем абразивном камне. Именно потому, что их изготовляли из пластин, все они имеют уплощённо-линзовидное сечение.

Прототипы реплик



Рис. 5. Стрела, наконечник. Пещеры Кизеловского карстового района



Рис. 6. Вкладышевые ножи, мезолит, Сергиев Посад